

Progetto di alternanza scuola lavoro
'La città antica: luogo di identità e di rinascita'

IX edizione

Attività del percorso ASL

The poster features a light blue background with various logos and text. At the top left is the logo of Liceo Ginnasio Statale Aristonemo. In the center, it reads 'MIUR U.S.R. PUGLIA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO BENI CULTURALI IX EDIZIONE - AA. SS. 2012 - 2014'. To the right is the logo for MUSEION Soc. Coop. Below this, it says 'IN COLLABORAZIONE CON:' followed by logos for Provincia di Taranto, Comune di Taranto, Museo Militare, Università degli Studi di Bari ALDO MORO, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, and Archivio di Stato Taranto. At the bottom, it says 'PRESENTANO IL PROGETTO' followed by the title 'LA CITTÀ ANTICA DI TARANTO: LUOGO DI IDENTITÀ E DI RINASCITA' in large, bold, red letters. Below the title is a photograph of two ancient Doric columns in a square.

Il percorso di alternanza Scuola-Lavoro dal titolo: "La città antica: luogo di identità e di rinascita" ha offerto l'occasione - per 30 studenti del nostro Liceo - di realizzare una sintesi tra ricerca scientifica e stage aziendale, confluita nella produzione di materiale divulgativo in forma cartacea e digitale. L'attività ha previsto diverse fasi operative, dalla ricerca bibliografica allo studio dei documenti d'archivio sino alla creazione di prodotti didattici multilingua anche in formato digitale, suddivise in tre annualità.

Dopo aver individuato i contesti da studiare e selezionato alcuni monumenti di

grande importanza - nel Borgo Antico e nel Borgo Nuovo - quali le colonne doriche in Piazza Castello, il Castello Aragonese, la scomparsa *Cittadella di Raimondello Orsini del Balzo*, l'Anfiteatro romano, la Domus via Nitti, il Tempietto tardo repubblicano (Ospedale Militare), etc., si è realizzato un approfondimento teorico in aula per illustrare le metodologie di ricerca e di intervento in ambito archeologico ed architettonico nonché lo sviluppo urbanistico della città di Taranto a partire dall'età protostorica a quella contemporanea.

Parte integrante della struttura del corso sono state le lezioni di informatica applicata ai Beni Culturali dedicate all'utilizzo di software di fotoritocco, di impaginazione digitale e CAD.

Successivamente, gli studenti hanno effettuato ricerche bibliografiche e d'archivio presso l'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, mettendo alla prova le competenze acquisite durante le lezioni teoriche.

Fondamentale rilievo hanno avuto le visite didattiche ai monumenti presi in esame utili a supportare la ricerca con la realizzazione di materiale iconografico originale come fotografie e rilievi. Terminata l'attività sul campo, le informazioni sono state sintetizzate e catalogate su supporti informatici per realizzare una base di dati da impiegarsi nelle successive attività.

Sono stati, poi, adoperati *softwares* di elaborazione digitale dell'immagine, OCR (riconoscimento ottico dei caratteri) e *desktop publishing* (editoria elettronica) per trasferire le informazioni in n.6 pannelli didattici multilingua (inglese, francese, tedesco e spagnolo) da apporre nei pressi dei monumenti interessati, ed una pubblicazione a stampa di circa 60 pagine anch'essa multilingue.

L'ultima fase del progetto ha visto gli studenti impegnati nell'inserimento dei dati all'interno di un software per *smartphone Android* (APP). Eureka! Discovering cities è un software con scopi divulgativi di taglio didattico – culturale, che permette di ricevere notizie dettagliate sui monumenti presenti nella città desiderata, visualizzandole sul display del proprio smartphone.

Come scaricare l'app (istruzioni)

Dal vostro tablet o smartphone :

- 1) entrate in play store
- 2) avviate la ricerca di **eureka museion**
- 3) scaricatelo ed installatelo



Ricordate che per utilizzarlo sarà necessario mantenere attivo il GPS.